

Приложение

Приложение 25 к приказу
Министра просвещения
Республики Казахстан
от 16 сентября 2022 года № 399

Le curriculum standard de l'enseignement primaire pour les 3e- 4e classes dans la matière scolaire « La langue française »

Note explicative

Le curriculum scolaire de la matière « Le français » (ci-après désigné « le Curriculum ») est élaboré dans le cadre du Standard obligatoire d'État de l'enseignement secondaire général approuvé par l'ordre du Ministre de l'éducation de la République du Kazakhstan du 3 août 2022 № 348 «Sur l'approbation des Standards obligatoires d'État de l'enseignement préscolaire, primaire, secondaire principal et secondaire général, technique et professionnel, supérieur» (enregistré dans le Registre de l'enregistrement d'État des actes juridiques réglementaires de la République du Kazakhstan sous le numéro № 29031).

Le programme d'études en matière scolaire « La langue française » vise à développer les compétences de base en perfectionnement personnel, linguistiques et communicatives, socioculturelles, de travail, cognitives, de recherche, informatiques et technologiques à la fin de l'enseignement primaire.

Le programme d'études en matière scolaire « La langue française » vise à développer les compétences de base en perfectionnement personnel, linguistiques et communicatives, socioculturelles, de travail, cognitives, de recherche, informatiques et technologiques à la fin de l'enseignement secondaire principal.

La finalité principale de l'enseignement en matière scolaire « La langue française» vise à aider les apprenants non francophones à communiquer efficacement en français, que ce soit dans des contextes personnels, professionnels, académiques ou culturels. Elle vise également à faciliter l'intégration linguistique et culturelle dans des environnements francophones et à favoriser le dialogue interculturel.

Les objectifs de l'enseignement en matière scolaire « La langue française » s'appliquent principalement à développer les compétences linguistiques, acquérir des compétences communicatives, découvrir les cultures francophones et adopter des comportements nécessaires, développer l'autonomie d'apprentissage, se préparer à la certification et à l'intégration.

Paragraphe 1. L'organisation de l'apprentissage

1. Le volume d'heures maximale de la charge d'enseignement de la matière «La langue française» comprend :

en 3^e classe - 2 heures par semaine, 68 heures par année scolaire;

en 4^e classe - 2 heures par semaine, 68 heures par année scolaire.

2. Le Curriculum de la matière scolaire « La langue française » se met en application sur la base des approches par compétences, constructiviste, actionnelle, communicative et inclusive centrées sur l'apprenant et les valeurs universelles.

3. Le contenu du Curriculum prend en considération les apprenants à besoins particuliers et limités en fonction des recommandations et consultations médico-psychologiques et pédagogiques.

Paragraphe 2. Contenu de la matière «La langue française»

4. Le contenu du Curriculum est organisé en sections. Les sections sont ensuite divisées en sous-sections qui comprennent les objectifs d'enseignement et d'apprentissage sous forme de résultats attendus dans chaque classe.

5. Le contenu de la matière scolaire comprend 5 sections :

- 1) section « Compréhension orale » ;
- 2) section « Production orale » ;
- 3) section « Compréhension écrite » ;
- 4) section « Production écrite » ;
- 5) section « Utilisation de la langue ».

6. La section « Compréhension orale » comprend les sous-sections suivantes :

- 1) compréhension générale de l'oral;
- 2) reconnaissance du vocabulaire familier ;
- 3) comprendre les instructions ;
- 4) compréhension générale ;
- 5) prévision.

7. La section « Production orale » comprend les sous-sections suivantes :

- 1) maîtrise phonologique générale;
- 2) maîtrise du vocabulaire ;
- 3) interaction ;
- 4) développer un monologue suivi;
- 5) développer les compétences de narration.

8. La section « Compréhension écrite » comprend les sous-sections suivantes :

- 1) compréhension générale de l'écrit
- 2) comprendre la correspondance
- 3) lire pour s'orienter
- 4) lire pour s'informer et discuter
- 5) lire des instructions
- 6) la lecture comme activité de loisir

9. La section « Production écrite » comprend les sous-sections suivantes:

- 1) maîtrise de l'orthographe;
- 2) développer les compétences en écriture;
- 3) créer différents textes;
- 4) développement des compétences de cohérence et de cohésion;
- 5) ponctuation.

10. La section «Utilisation de la langue» comprend les sous-sections suivantes :
1) étendue linguistique générale

11. Contenu de base de la matière pour la classe 3, niveau Pré-A1:

1) Compréhension orale: connaissance des sons phonémiques et des combinaisons phonémiques; connaissance des lettres de l'alphabet; compréhension des instructions brèves de base, prononcées lentement et clairement, pour certaines activités en classe; compréhension des questions personnelles générales de base, prononcées lentement et clairement; compréhension des caractéristiques de base des personnes, des actions et des choses montrées par des moyens visuels; utilisation d'indices contextuels pour prédire le contenu d'un discours;

2) Production orale: prononciation claire de mots et de phrases familiers; utiliser des mots individuels et des phrases clés pour fournir des informations personnelles; répondre aux questions de base en un mot ou en réponses courtes; formuler des requêtes de base directement liées aux besoins personnels; salutations et questions sur les interactions de base avec les autres; descriptions simples de personnes et de choses;

3) Compréhension écrite: reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier, reconnaître des horaires et des lieux dans des notes et des messages très simples ; comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement, le jour, l'heure et le lieu de l'invitation ; trouver des informations sur les lieux, les dates et les prix sur des panneaux d'affichage, des prospectus, des affiches, comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne ; comprendre des documents informatifs extrêmement simples ; comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.

4) Production écrite: orthographe correcte des mots fréquemment utilisés; respect de l'ordre des mots en phrases courtes; utilisation de mots et de phrases simples courtes pour compléter le texte écrit au niveau des phrases; écriture de cartes postales en utilisant des mots et des phrases simples, connexion d'idées à l'aide des connecteurs et, mais; utilisation des règles de ponctuation de base;

5) Utilisation de la langue: utilisation les nombres numéraux cardinaux: 1-100; utilisation des règles très simples pour l'ordre des mots dans des phrases courtes; utilisation les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés; utilisation les présentateurs: c'est/voilà, et les formes impersonnelles: il fait beau/mauvais, il pleut, il neige; utilisation les prépositions: à, de, en; utilisation les différentes formes de pronoms; utilisation les formes affirmatives, négatives, interrogatives (est-ce que/qu'est-ce que); employer les temps: le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier: avoir, être, s'appeler); utilisation des possessifs, qualitatifs, adjectifs de nationalité et couleurs, les adjectifs descriptifs: grand, petit, brun, blond; utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).

12. Contenu de base de la matière pour la classe 4, niveau A1:

1) Compréhension orale: définition de mots phonétiquement distincts; reconnaissance des noms, adjectifs, mots d'action précédemment étudiés avec un soutien visuel et des mots similaires aux mots de la langue maternelle de l'apprenant; compréhension d'un large éventail d'instructions et d'instructions; reconnaissance de

questions simples sur des sujets familiers avec un soutien; compréhension du sens principal de courtes conversations sur des sujets familiers;

2) Production orale : prononcer des mots, des phrases courtes et des phrases simples avec un accent approprié; utiliser des phrases courtes et des propositions pour fournir des informations personnelles réelles; répondre à des questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des propositions simples; exprimer des besoins urgents en utilisant des phrases/déclarations de base; communiquer avec d'autres personnes à tour de rôle dans;

3) Compréhension écrite: comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant autant de fois que nécessaire, comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux, comprendre de petits messages simples et brefs sur une carte postale, trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures, comprendre les informations écrites dans les magasins, reconnaître les noms, les mots ou les signes et des phrases très élémentaires sur des notes simples concernant les situations les plus ordinaires de la vie quotidienne, comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel, se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple et de descriptions courtes et simples, surtout s'ils sont accompagnés d'un document visuel, suivre des indications simples et courtes, comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu, comprendre de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes, et rédigés avec des mots simples.

4) Production écrite: orthographe correcte de certains mots courants; respect des règles d'ordre des mots dans des énoncés plus complexes; utilisation de mots, de phrases courtes et d'énoncés pour compléter le texte écrit au niveau des phrases; rédaction d'une carte postale, d'une lettre ou d'une publicité en utilisant des phrases simples; rédaction d'un petit paragraphe sur les sujets donnés, connexion des idées à l'aide de et/mais/ou, ponctuation;

5) Utilisation de la langue: utilisation les nombres numéraux: cardinaux: 100-1000000 ; utilisation des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples, en utilisant un vocabulaire familier et en s'accordant sur le genre et le nombre; utilisation les présentateurs: c'est, voilà ; employer le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier (se trouver, vouloir, pouvoir) ; employer les temps: le présent de l'indicatif: regarder, écouter, acheter, manger, saler, goûter, déjeuner, dîner, souper, aller, venir, lire, fêter, manger, prendre etc.; utilisation les différentes formes de pronoms; utilisation des interrogatifs simples (qui, que, où, quand, comment), les formes affirmatives, les formes négatives; utilisation les modes: l'indicatif, l'impératif dans les instructions; utilisation les prépositions: à, de en, à gauche, à droite, sur, sous, entre, près de, en, à, de; maîtrise les adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces), les adjectifs de nationalité, couleurs, les adjectifs réguliers, les adjectifs possessifs; utilisation quantité déterminée (un peu de, beaucoup de, pas de) et la quantité indéterminée (du/de la/des); utilisation les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année); utilisation les présentateurs et les formes impersonnelles il y a.

Paragraphe 3. Le système d'objectifs d'apprentissage orienté à des résultats de la matière scolaire

13. Dans le Curriculum l'acquisition des résultats attendus est assurée par le système d'objectifs d'apprentissage qui servent de base pour définir le contenu de la matière scolaire.

14. Les résultats attendus de la maîtrise du contenu de l'enseignement primaire visent à former chez l'élève des compétences clés civiques et patriotiques, éthiques, socio-morales, créatives ainsi que des compétences d'auto-organisation.

15. Le système d'objectifs d'apprentissage est décrit par volets pour chaque niveau.

1) Section 1 «Compréhension orale»:

sous-section	Classe 3 (Pré-A1)	Classe 4 (A1)
	Les apprenants doivent	
1. Compréhension générale de l'oral	3.1.1.1 reconnaître des nombres, des mots, des signes	4.1.1.1 reconnaître une information concrète à propos d'un sujet
2. Comprendre le vocabulaire	3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel	4.1.2.1 reconnaître les noms familiers, les adjectifs et les mots d'action avec un support visuel; 4.1.2.2 reconnaître des mots similaires à des mots dans la langue maternelle d'un élève
3. Comprendre les instructions	3.1.3.1 comprendre une gamme de courtes instructions en classe	4.1.3.1 comprendre une gamme croissante d'instructions et de directives
4. Compréhension globale	3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel.	4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne; 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel.
5. Faire des prédictions	3.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un	4.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un nombre

	éventail limité de sujets familiaux	croissant de sujets familiaux
--	-------------------------------------	-------------------------------

2) Section 2 «Production orale»:

sous-section	Classe 3 (Pré-A1)	Classe 4 (A1)
	Les apprenants doivent	
1. Maîtrise phonologique générale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées	4.2.1.1 prononcer des mots, des phrases courtes et des phrases simples en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées
2. Maîtrise du vocabulaire	3.2.2.1 utiliser des mots individuels et des expressions de base pour fournir des informations personnelles	4.2.2.1 utiliser des phrases courtes et des énoncés pour fournir des renseignements personnels factuels
3. Interaction	3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.2 faire des demandes de base liées à des besoins personnels immédiats; 3.2.3.3 faire des présentations et des demandes en interaction de base avec les autres.	4.2.3.1 répondez aux questions sur des sujets familiaux avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en utilisant des phrases/déclarations de base; 4.2.3.3 à tour de rôle lorsque vous parlez avec d'autres personnes dans une gamme limitée d'échanges de base.
4. Développer un monologue suivi	3.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets	4.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets, des actions et des sentiments
5. Développer des compétences de récit		4.2.5.1 raconter des histoires et des événements très courts et simples sur des sujets quotidiens familiaux (avec ou sans support)

S
e

sous-section	Classe 3 (Pré-A1)	Classe 4 (A1)
	Les apprenants doivent	

i
o
n

1. Compréhension générale de l'écrit	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier.	4.3.1.1 comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant autant de fois que nécessaire.
2. Comprendre la correspondance	3.3.2.1 reconnaître des horaires et des lieux dans des notes et des messages très simples venant d'amis ou de collègues. 3.3.2.2 comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement auquel il(elle) est invité(e), ainsi que le jour, l'heure et le lieu de l'invitation.	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.2.2 comprendre de petits messages simples et brefs sur une carte postale.
3. Lire pour s'orienter	3.3.3.1 trouver des informations sur les lieux, les dates et les prix sur des panneaux d'affichage, des prospectus, des affiches. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne.	4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.3.2 comprendre les informations écrites dans les magasins. 4.3.3.3 reconnaître les noms, les mots ou les signes et des phrases très élémentaires sur des notes simples concernant les situations les plus ordinaires de la vie quotidienne.
4. Lire pour s'informer et discuter	3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples.	4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel (par exemple des flashes d'information sur le sport, la musique, des voyages ou des récits) s'ils sont rédigés avec des mots simples et s'ils sont illustrés par des images. 4.3.4.2 se faire une idée du contenu d'un texte informatif

		assez simple et de descriptions courtes et simples, surtout s'ils sont accompagnés d'un document visuel.
5. Lire des instructions	3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.	4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes (par exemple pour aller d'un point à un autre).
6. La lecture comme activité de loisir		4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu. 4.3.6.2 comprendre de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes, et rédigés avec des mots simples.

4) Section 4 «Production écrite»:

sous-section	Classe 3 (Pré-A1)	Classe 4 (A1)
	Les apprenants doivent	
1. Maîtrise de l'orthographe	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence
2. Développer des compétences en rédaction	3.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans les instructions courtes; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase.	4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.2.2 utiliser des mots, des phrases courtes et des énoncés pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase.
3. Produire différents types de textes	3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples	4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.3.2 rédigez un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien.
4. Développer la cohérence et la cohésion	3.4.4.1 lier des idées avec et, mais	4.4.4.1 lier des idées avec et, mais
5. Ponctuation	3.4.5.1 appliquer les règles de base de la ponctuation	4.4.5.1 appliquer les règles de ponctuation de base (utiliser des

	(utiliser des majuscules, des points et des points d'interrogation)	majuscules, des points, des virgules, des points d'exclamation et des points d'interrogation)
--	---	---

5) Section 5 «Utilisation de la langue»:

sous-section	Classe 3 (Pré-A1)	Classe 4 (A1)
	Les apprenants doivent	
1. Étendue linguistique générale	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 1-100. 3.5.1.2 utiliser des règles très simples pour l'ordre des mots dans des phrases courtes. 3.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés. 3.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est/voilà, et les présentateurs les formes impersonnelles: il fait beau/mauvais, il pleut, il neige 3.5.1.5 utiliser les prépositions: à, de, en 3.5.1.6 utiliser les différentes formes de pronoms 3.5.1.7 utiliser les formes affirmatives, négatives, interrogatives (est-ce que/qu'est-ce que). 3.5.1.8 employer les temps: le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier: avoir, être, s'appeler). 3.5.1.9 utiliser des possessifs, qualitatifs, adjectifs de nationalité et couleurs, les adjectifs caractérisation: grand, petit, brun, blond; 3.5.1.10 utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 100-1000000. 4.5.1.2 utiliser des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples, en utilisant un vocabulaire familier et en s'accordant sur le genre et le nombre 4.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés 4.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est, voilà. 4.5.1.5 employer: le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier (se trouver, vouloir, pouvoir). 4.5.1.6 employer les temps: le présent de l'indicatif: regarder, écouter, acheter, manger, saler, goûter, déjeuner, dîner, souper, aller, venir, lire, fêter, manger, prendre etc. 4.5.1.7 utiliser les différentes formes de pronoms. 4.5.1.8 utiliser interrogatifs simples (qui, que, où, quand, comment), les formes affirmatives, les formes négatives. 4.5.1.9 utiliser les modes: l'indicatif, l'impératif dans les instructions. 4.5.1.10 utiliser les prépositions: à, de en, à gauche, à droite, sur, sous, entre, près

		de, en, à, de 4.5.1.11 maîtriser les adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces), les adjectifs de nationalité, couleurs, les adjectifs réguliers, les adjectifs possessifs 4.5.1.12 utiliser quantité déterminée (un peu de, beaucoup de, pas de) et la quantité indéterminée (du/de la/des) 4.5.1.13 posséder et utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année). 4.5.1.14 utiliser les présentateurs et les formes impersonnelles il y a.
--	--	---

Les objectifs d'apprentissage du programme sont représentés par des codes. Dans le code, le premier chiffre indique l'année (la classe), le deuxième chiffre – la section, le troisième chiffre – la sous-section, le quatrième chiffre – la numérotation de l'objectif d'apprentissage. Par exemple, dans l'encodage 3.4.1.2: «3» est l'année (la classe), «4» est la section, «1» est la sous-section et «2» est numéro de l'objectif d'apprentissage.

16. La répartition des heures des unités et des thèmes est faite par l'enseignant.

17. Le Curriculum est mis en œuvre conformément au Plan à long terme de la mise en œuvre du programme de la matière "La langue française" pour les classes de l'enseignement primaire.

Paragraphe 4. Le plan à long terme de la réalisation du Curriculum standard de l'enseignement de la matière scolaire « La langue française » pour les classes de l'enseignement primaire

1) 3 classe (A1.1):

Thèmes transversaux Sous-thèmes	Sections	Les objectifs de formation. Les apprenants peuvent:
1 trimestre : 17 heures		
1. Bonjour, c'est moi! 1.1 Les salutations 1.2 L'alphabet et le compte. 1.3Ma	Compréhension orale	3.1.1.1 reconnaître les sons des phonèmes et des mélanges de phonèmes dans les mots; 3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.3.1 comprendre une gamme de courtes instructions en classe;

présentation		3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base;
	Production orale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées 3.2.2.1 utiliser des mots individuels et des expressions de base pour fournir des informations personnelles; 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes;
	Compréhension écrite	3.3.1.2 reconnaître les lettres de l'alphabet; 3.3.2.1 identifier certains mots et signes familiers sur des illustrations/images dans des situations quotidiennes courantes; 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase;
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 1-10. 3.5.1.2 utiliser des règles très simples pour l'ordre des mots dans des phrases courtes.
2. Mon école 2.1 Ma classe 2.2 Mon emploi de temps, ma matière préférée 2.3 Les activités de classe	Compréhension orale	3.1.1.1 reconnaître les sons des phonèmes et des mélanges de phonèmes dans les mots; 3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.3.1 comprendre une gamme de courtes instructions en classe; 3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base;
	Production orale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.3 faire des présentations et des demandes en interaction de base avec les autres; 3.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets;

	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.2.1 reconnaître des horaires et des lieux dans des notes et des messages très simples venant d'amis ou de collègues. 3.3.2.2 comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement auquel il(elle) est invité(e), ainsi que le jour, l'heure et le lieu de l'invitation. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples;
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 10-19. 3.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés. 3.5.1.5 utiliser les prépositions: à, de, en 3.5.1.6 utiliser les différentes formes de pronoms
2 trimestre : 17 heures		
3. Ma famille, mes amis et moi 3.1 La présentation de la famille 3.2 La présentation des amis 3.3 La description des personnes	Compréhension orale	3.1.1.1 reconnaître les sons des phonèmes et des mélanges de phonèmes dans les mots; 3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.3.1 comprendre une gamme de courtes instructions en classe; 3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel;
	Production orale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées

		3.2.2.1 utiliser des mots individuels et des expressions de base pour fournir des informations personnelles; 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.3 faire des présentations et des demandes en interaction de base avec les autres;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans les instructions courtes; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase;
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 20-29. 3.5.1.2 utiliser des règles très simples pour l'ordre des mots dans des phrases courtes. 3.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est/voilà, et les présentateurs les formes impersonnelles: il fait beau/mauvais, il pleut, il neige 3.5.1.5 utiliser les prépositions: à, de, en
4. Les saisons de l'année et nous 4.1 La météo 4.2 Les saisons 4.3 Les vêtements	Compréhension orale	3.1.1.1 reconnaître les sons des phonèmes et des mélanges de phonèmes dans les mots; 3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel;

	Production orale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.2 faire des demandes de base liées à des besoins personnels immédiats; 3.2.3.3 faire des présentations et des demandes en interaction de base avec les autres;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans les instructions courtes; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase;
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 30-39. 3.5.1.6 utiliser les différentes formes de pronoms 3.5.1.7 utiliser les formes affirmatives, négatives, interrogatives (est-ce que/qu'est-ce que). 3.5.1.8 employer les temps: le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier: avoir, être, s'appeler).
3 trimestre : 17 heures		
5. Mes loisirs 5.1 Les jeux	Compréhension orale	3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel;

d'enfants 5.2 Le sport dans ma vie 5.3 Mes goûts et mes activités		3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel;
	Production orale	3.2.2.1 utiliser des mots individuels et des expressions de base pour fournir des informations personnelles; 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.2 faire des demandes de base liées à des besoins personnels immédiats;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples; 3.4.5.1 appliquer les règles de base de la ponctuation (utiliser des majuscules, des points et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 40-49. 3.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est/voilà, et les présentateurs les formes impersonnelles. 3.5.1.7 utiliser les formes affirmatives, négatives, interrogatives (est-ce que/qu'est-ce que).
6. Ma santé 6.1 Les parties du	Compréhension orale	3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel;

corps 6.2 Les aliments sains 6.3 Les bonnes habitudes		3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel;
	Production orale	3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.2.2 comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement auquel il(elle) est invité(e), ainsi que le jour, l'heure et le lieu de l'invitation. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples; 3.4.4.1 lier des idées avec et, mais; 3.4.5.1 appliquer les règles de base de la ponctuation (utiliser des majuscules, des points et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 50-59. 3.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés. 3.5.1.8 employer les temps: le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier: avoir,

		être, s'appeler).
4 trimestre : 17 heures		
7. Mon logement 7.1 Ma maison 7.2 Mon appartement 7.3 Ma chambre	Compréhension orale	3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel; 3.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un éventail limité de sujets familiers
	Production orale	3.2.1.1 prononcer correctement des sons de la langue cible en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées 3.2.2.1 utiliser des mots individuels et des expressions de base pour fournir des informations personnelles; 3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.2 faire des demandes de base liées à des besoins personnels immédiats;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.2.2 comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement, le jour, l'heure et le lieu de l'invitation. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familier et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans les instructions courtes;

		3.4.2.2 utiliser des mots et de courtes phrases simples pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples; 3.4.5.1 appliquer les règles de base de la ponctuation (utiliser des majuscules, des points et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 60-79. 3.5.1.9 utiliser des possessifs, qualitatifs, adjectifs de nationalité et couleurs, les adjectifs caractérisation: grand, petit, brun, blond; 3.5.1.10 utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).
8. Les traditions et les vacances 8.1 Les fêtes 8.2 Les vacances 8.3 Les transports	Compréhension orale	3.1.2.1 reconnaître des mots familiers avec un support visuel; 3.1.4.1 comprendre les questions personnelles de base; 3.1.4.2 comprendre des descriptions simples de personnes, d'actions et d'objets avec un support visuel; 3.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un éventail limité de sujets familiers
	Production orale	3.2.3.1 répondre aux questions de base avec des mots simples ou des réponses courtes; 3.2.3.2 faire des demandes de base liées à des besoins personnels immédiats;
	Compréhension écrite	3.3.1.1 reconnaître des mots et des signes familiers accompagnés d'images, comme un menu de restauration rapide illustré par des photos ou un livre d'images utilisant un vocabulaire familier. 3.3.2.2 comprendre, dans une lettre, une carte ou un courriel, l'événement, le jour, l'heure et le lieu de l'invitation. 3.3.3.2 comprendre des panneaux très simples qui font partie de la vie quotidienne. 3.3.4.1 comprendre des documents informatifs extrêmement simples, comme un menu de restauration rapide avec des

		photos ou une histoire illustrée formulée avec des mots quotidiens très simples. 3.3.5.1 comprendre des instructions très courtes et très simples, données dans un contexte familial et quotidien.
	Production écrite	3.4.1.1 épeler avec précision quelques mots à haute fréquence; 3.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans les instructions courtes; 3.4.3.1 créer une affiche ou écrire une carte postale en utilisant des mots et des phrases simples; 3.4.4.1 lier des idées avec et, mais; 3.4.5.1 appliquer les règles de base de la ponctuation (utiliser des majuscules, des points et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	3.5.1.1 utiliser les nombres numéraux cardinaux: 80-100. 3.5.1.9 utiliser des possessifs, qualitatifs, adjectifs de nationalité et couleurs, les adjectifs caractérisation: grand, petit, brun, blond; 3.5.1.10 utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).

2) 4 classe (A1.2):

Thèmes transversaux Sous-thèmes	Sections	Les objectifs de formation. Les apprenants peuvent:
1 trimestre : 17 heures		
1. Bonjour, c'est moi! 1.1 Mes premiers contacts 1.2 Mes activités de matin 1.3 Les matières scolaires	Compréhension orale	4.1.1.1 distinguer les mots phonétiquement distincts; 4.1.2.2 reconnaître des mots similaires à des mots dans la langue maternelle d'un élève; 4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.5.1. utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un nombre croissant de sujets familiers
	Production orale	4.2.1.1 prononcer des mots, des phrases courtes et des phrases simples en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées;

		4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en utilisant des phrases/déclarations de base;
	Compréhension écrite	4.3.1.1 lire et prononcer correctement les mots fréquemment utilisés; 4.3.2.1 reconnaître les noms familiers, les mots et les phrases de base dans les situations quotidiennes courantes;
	Production écrite	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence; 4.4.2.2 utiliser des mots, des phrases courtes et des énoncés pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.5.1 appliquer les règles de ponctuation de base (utiliser des majuscules, des points, des virgules, des points d'exclamation et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 100-199. 4.5.1.2 utiliser des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples, en utilisant un vocabulaire familier et en s'accordant sur le genre et le nombre
2. Mon monde 2.1 Ma famille 2.2 Mon ami 2.3 Les bonnes et les mauvaises pratiques	Compréhension orale	4.1.1.1 distinguer les mots phonétiquement distincts; 4.1.2.1 reconnaître les noms familiers, les adjectifs et les mots d'action avec un support visuel; 4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne; 4.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un nombre croissant de sujets familiers
	Production orale	4.2.1.1 prononcez des mots, des phrases courtes et des phrases simples en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées;

		4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en utilisant des phrases/déclarations de base; 4.2.3.3 parler avec d'autres personnes dans une gamme limitée d'échanges de base;
	Compréhension écrite	4.3.1.1 comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant autant de fois que nécessaire. 4.3.2.2 comprendre de petits messages simples et brefs sur une carte postale. 4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.3.3 reconnaître les noms, les mots ou les signes et des phrases très élémentaires sur des notes simples concernant les situations les plus ordinaires de la vie quotidienne. 4.3.4.2 se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple et de descriptions courtes et simples, surtout s'ils sont accompagnés d'un document visuel. 4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu.
	Production écrite	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence; 4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.2.2 utiliser des mots, des phrases courtes et des énoncés pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.5.1 appliquer les règles de ponctuation de base (utiliser des majuscules, des points, des virgules, des points d'exclamation et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 200-299.

		4.5.1.2 utiliser des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples, en utilisant un vocabulaire familier et en s'accordant sur le genre et le nombre 4.5.1.7 utiliser les différentes formes de pronoms 4.5.1.11 maîtriser les adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces), les adjectifs de nationalité, couleurs, les adjectifs réguliers, les adjectifs possessifs
2 trimestre : 17 heures		
3. Les gens et les emplois 3.1 Les professions 3.2 Les habitudes 3.3 Les professions de mes proches	Compréhension orale	4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne; 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel; 4.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un nombre croissant de sujets familiers
	Production orale	4.2.1.1 prononcer des mots, des phrases courtes et des phrases simples en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées; 4.2.2.1 utiliser des phrases courtes et des énoncés pour fournir des renseignements personnels factuels; 4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.5.1 raconter des histoires et des événements très courts et simples sur des sujets quotidiens familiers (avec ou sans support); 4.3.5.1 lire des histoires courtes et simples illustrées de fiction et de non-fiction à l'aide d'un dictionnaire
	Compréhension écrite	4.3.1.1 comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant autant de fois que nécessaire. 4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux.

		4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.3.3 reconnaître les noms, les mots ou les signes et des phrases très élémentaires sur des notes simples concernant les situations les plus ordinaires de la vie quotidienne. 4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel s'ils sont illustrés par des images. 4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes. 4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu.
	Production écrite	4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.3.2 rédiger un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien; 4.4.4.1 lier des idées avec et, mais;
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 300-399. 4.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés 4.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est, voilà 4.5.1.12 utiliser quantité déterminée (un peu de, beaucoup de, pas de) et la quantité indéterminée (du/de la/des) 4.5.1.14 utiliser les présentateurs et les formes impersonnelles il y a.
4.La culture et nous 4.1 Ma visite au théâtre 4.2 Les fêtes dans ma vie 4.3 Mon temps libre	Compréhension orale	4.1.1.1 distinguer les mots phonétiquement distincts; 4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne; 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel;

	Production orale	4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.3 parler avec d'autres personnes dans une gamme limitée d'échanges de base; 4.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets, des actions et des sentiments; 4.2.5.1 raconter des histoires et des événements très courts et simples sur des sujets quotidiens familiers (avec ou sans support);
	Compréhension écrite	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.3.3 reconnaître les noms, les mots ou les signes et des phrases très élémentaires sur des notes simples concernant les situations les plus ordinaires de la vie quotidienne. 4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel s'ils sont illustrés par des images. 4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes. 4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu.
	Production écrite	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence; 4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.3.2 rédiger un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien; 4.4.5.1 appliquer les règles de ponctuation de base (utiliser des majuscules, des points, des virgules, des points d'exclamation et des points d'interrogation);
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 400-499. 4.5.1.3 utiliser les articles définis, les articles indéfinis, les articles contractés

		4.5.1.7 utiliser les différentes formes de pronoms 4.5.1.8 utiliser interrogatifs simples (qui, que, où, quand, comment), les formes affirmatives, les formes négatives. 4.5.1.14 utiliser les présentateurs et les formes impersonnelles il y a.
3 trimestre : 17 heures		
5. Les traditions alimentaires 5.1. Mes goûts alimentaires et mes plats préférés 5.2 Mes achats aux magasins 5.3 Au café	Compréhension orale	4.1.2.2 reconnaître des mots similaires à des mots dans la langue maternelle d'un élève; 4.1.3.1 comprendre une gamme croissante d'instructions et de directives 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel; 4.1.5.1 utiliser des indices contextuels pour prédire le contenu de discussions courtes et soutenues sur un nombre croissant de sujets familiers
	Production orale	4.2.1.1 prononcer des mots, des phrases courtes et des phrases simples en utilisant l'accentuation, le rythme et l'intonation appropriées; 4.2.2.1 utiliser des phrases courtes et des énoncés pour fournir des renseignements personnels factuels; 4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en utilisant des phrases/déclarations de base; 4.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets, des actions et des sentiments;
	Compréhension écrite	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.3.2 comprendre les informations écrites dans les magasins. 4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes. 4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu.

	Production écrite	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence; 4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.2.2 utiliser des mots, des phrases courtes et des énoncés pour compléter un texte écrit au niveau de la phrase; 4.4.4.1 lier des idées avec et, mais;
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 500-699. 4.5.1.4 utiliser les présentateurs: c'est, voilà 4.5.1.8 utiliser interrogatifs simples (qui, que, où, quand, comment), les formes affirmatives, les formes négatives. 4.5.1.12 utiliser quantité déterminée (un peu de, beaucoup de, pas de) et la quantité indéterminée (du/de la/des) 4.5.1.13 posséder et utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).
6 Les animaux 6.1 Mon animal de compagnie 6.2 Les animaux de la ferme 6.3 Les animaux sauvages et leurs habitats	Compréhension orale	4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne ; 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel;
	Production orale	4.2.2.1 utiliser des phrases courtes et des énoncés pour fournir des renseignements personnels factuels; 4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en utilisant des phrases/déclarations de base;
	Compréhension écrite	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures.

		4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel s'ils sont illustrés par des images. 4.3.6.2 comprendre de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes, et rédigés avec des mots simples.
	Production écrite	4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.3.2 rédiger un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien; 4.4.4.1 lier des idées avec et, mais;
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 700-899. 4.5.1.5 employer le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier (se trouver, vouloir, pouvoir). 4.5.1.6 employer les temps: le présent de l'indicatif: regarder, écouter, acheter, manger, saler, goûter, déjeuner, dîner, souper, aller, venir, lire, fêter, manger, prendre etc. 4.5.1.9 utiliser les modes: l'indicatif, l'impératif dans les instructions. 4.5.1.10 utiliser les prépositions: à, de en, à gauche, à droite, sur, sous, entre, près de, en, à, de
4 trimestre : 17 heures		
7 Les voyages 7.1 Le monde autour de nous 7.2 La ville, les rues 7.3 Le Kazakhstan et la France	Compréhension orale	4.1.2.1 reconnaître les noms familiers, les adjectifs et les mots d'action avec un support visuel; 4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne; 4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel;
	Production orale	4.2.2.1 utiliser des phrases courtes et des énoncés pour fournir des renseignements personnels factuels; 4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.3.2 exprimer les besoins immédiats, en

		utilisant des phrases/déclarations de base; 4.2.3.3 parler à d'autres personnes dans une gamme limitée d'échanges de base;
	Compréhension écrite	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel s'ils sont illustrés par des images. 4.3.5.1 suivre des indications simples et courtes. 4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu. 4.3.6.2 comprendre de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes, et rédigés avec des mots simples.
	Production écrite	4.4.3.1 créer une affiche, une carte postale, une lettre ou une publicité en utilisant des phrases et des phrases simples; 4.4.3.2 rédiger un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien; 4.4.4.1 lier des idées avec et, mais;
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 900-10 000. 4.5.1.5 employer le présent de l'indicatif (verbes usuels au singulier (se trouver, vouloir, pouvoir). 4.5.1.6 employer les temps: le présent de l'indicatif: regarder, écouter, acheter, manger, saler, goûter, déjeuner, dîner, souper, aller, venir, lire, fêter, manger, prendre etc. 4.5.1.13 posséder et utiliser les adverbes: moment de la journée (matin, midi, soir), temps (date, jour, saison, mois, année).
8. Le monde merveilleux 8.1 Les inventions et les idées brillantes 8.2 Les	Compréhension orale	4.1.3.1 comprendre une gamme croissante d'instructions et de directives 4.1.4.1 reconnaître des questions simples sur des sujets familiers avec le soutien; 4.1.4.2 comprendre les points principaux de courtes discussions sur des sujets familiers de la vie quotidienne;

personnes célèbres au Kazakhstan 8.3 Les personnes célèbres en France		4.1.4.3 reconnaître des informations spécifiques sur des sujets familiers de la vie quotidienne à partir de courts enregistrements avec support visuel.
	Production orale	4.2.3.1 répondre aux questions sur des sujets familiers avec des phrases ou des phrases simples; 4.2.4.1 fournir des descriptions simples des personnes, des objets, des actions et des sentiments; 4.2.5.1 raconter des histoires et des événements très courts et simples sur des sujets quotidiens familiers (avec ou sans support);
	Compréhension écrite	4.3.2.1 comprendre de petits messages simples, envoyés par courriel ou sur les réseaux sociaux. 4.3.3.1 trouver et comprendre des informations importantes mais simples dans les publicités, les programmes d'événements, les prospectus, les brochures. 4.3.4.1 comprendre des textes courts sur des sujets d'intérêt personnel s'ils sont illustrés par des images. 4.3.6.1 comprendre dans les grandes lignes des histoires courtes illustrées, à condition que les images l'aident à deviner le contenu. 4.3.6.2 comprendre de courts récits illustrés, au sujet d'activités quotidiennes, et rédigés avec des mots simples.
	Production écrite	4.4.1.1 épeler avec précision la plupart des mots à haute fréquence; 4.4.2.1 suivre les règles d'ordre des mots dans des instructions plus complexes; 4.4.3.2 rédiger un court paragraphe sur des sujets du programme avec le soutien;
	Utilisation de la langue:	4.5.1.1 utiliser les nombres numéraux: cardinaux: 10 000-1000 000. 4.5.1.9 utiliser les modes: l'indicatif, l'impératif dans les instructions. 4.5.1.10 utiliser les prépositions: à, de en, à gauche, à droite, sur, sous, entre, près de, en, à, de 4.5.1.11 maîtriser les adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces), les adjectifs de nationalité, couleurs, les adjectifs réguliers, les adjectifs possessifs

КОВА