

Министерство просвещения Республики Казахстан

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник для учащихся 3 класса
уровня начального образования

Часть 1

(МАКЕТ)

3

Русский язык. Учебник для учащихся 3 класса уровня начального образования. Часть 1. / , 2026. – 160 стр.

Учебник «Русский язык» для учащихся 3 класса разработан в соответствии с ГОСО и Типовой учебной программой уровня начального образования по обновленному содержанию с учетом возрастных особенностей учащихся; ориентирован на достижение предметных и метапредметных результатов с учётом педагогических подходов.

Условные обозначения



Рассуждай,
развивай речь



Работа с классом



Запомни!
(новое правило)



Работа в паре



Проведи
исследование



Самостоятельная
работа (домашнее
задание)



Аудирование



Письменная работа



Дополнительное
задание



Проверь себя



Проектная
деятельность



Творческая работа



Работа в группе

восьмь

Словарное слово



Обрати внимание!
(дополнительная
информация)

Юрта¹

Выполни фоне-
тический разбор
слова

Снежинка²

Разбери слово
по составу

Дорогой третьеклассник!

Ты продолжаешь увлекательное обучение по учебнику «Русский язык».

В первой части учебника ты сделаешь много открытий. Продолжишь закрепление полученных знаний во 2 классе и изучение новых орфограмм. Ты будешь учиться анализировать информацию и применять её на практике.

Познавая увлекательный мир языка, ты узнаешь: о тайнах живой природы, о том, как важно быть вежливым и оказывать помощь окружающим. Свои знания ты проверишь на страницах учебника: «Знатоки природы» и «Знатоки правил вежливости и этикета».

Чтобы научиться красиво говорить и грамотно писать, тебе нужно запомнить много правил, выучить сложные орфограммы, научиться правильно подбирать проверочные слова.

Поэтому успехов тебе, юный друг, интересной творческой работы на уроках русского языка!

ЖИВАЯ ПРИРОДА

**В этом разделе ты:**

- создашь текст-описание по репродукции картины и составишь текст-повествование на заданную тему по наблюдениям;
- исправишь лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя;
- будешь писать в тетради в широкую линейку, отрабатываешь каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;
- используешь знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации.

Живая и неживая природа

Сегодня на уроке

- **Определишь** виды речи (устная, письменная).
- **Составишь** устные и письменные предложения с вежливыми словами.



1. Составь и произнеси небольшой устный рассказ (3–4 предложения) о живой и неживой природе. Сначала составь план своего ответа. Выразительно произнеси свой рассказ, соблюдая правильное произношение, интонацию, темп и чёткость. Обсудите, чья речь получилась самой выразительной.

природа



Речь состоит из слов, слова объединяются в предложения, а предложения в текст.

Речь бывает **устной** и **письменной**: её можно услышать и произнести, увидеть и написать.



2. Прочитай текст. Озаглавь его. О чём он? Подчеркни в тексте 3–4 главных слова, которые помогают понять его содержание.



Живая и неживая природа

Окружающая нас природа делится на живую и неживую. Если оглянуться кругом, то сразу же можно заметить множество её примеров. Живая природа – это водоросли, куст акации, рыбка в аквариуме, грибы в ведёрке, паучок в паутине. К неживой природе относятся объекты, кото-

рые не умеют дышать, расти, двигаться. Это – карандаши, игрушки, конструктор, машина, компьютер, песок, телефон, фонарик, полотенце, воздух, еда в тарелке.

Живая и неживая природа – единое целое.



1. Расскажи, что ты узнал о живой и неживой природе. Составь таблицу.

карандаш
растение

Живая природа	Неживая природа

2. Составь 2–3 вежливых обращения к живой и неживой природе.
3. Запиши первое предложение, соблюдая правила каллиграфии.
4. Выпиши по три примера живой и неживой природы. Добавь по одному своему примеру. Составь с ним предложение.

Обрати внимание



Речь должна быть правильной, точной, выразительной и вежливой. Используй в речи «вежливые» слова для: просьбы: *пожалуйста, будьте добры, прошу вас*; благодарности: *благодарю вас, большое спасибо*; приветствия и прощания: *здравствуйте, до свидания* и другие.



3. Как ты понимаешь смысл каждой пословицы? Придумай один пример из своей жизни или из окружающего мира, когда эти слова могли бы пригодиться. пиши пословицы, соблюдая правила каллиграфии.

1. Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят. 2. Береги природу – мать родную. 3. Лес – наше богатство, вода – наше здоровье. 4. У воды тоже есть спрос. 5. Посадил дерево, пустил воду – принёс благо людям.

Проверь себя!



1. Какой бывает речь? Какую речь называют устной?
2. Почему так говорят: «Одно дерево – один миллион спичек, одна спичка – один миллион деревьев»? Порассуждай.

Сегодня на уроке

- **Объяснишь** средства общения и их особенности.
- **Применишь** язык и средства общения в устном и письменном общении.



Родной язык звучит как природа



1. Прочитай стихотворение. Определи его главную мысль.

Родной язык! Он с детства мне знаком,
 На нём впервые я сказала «мама»,
 На нём клялась я в верности упрямой,
 И каждый вздох понятен мне на нём.
 Родной язык! Он дорог мне, он мой,
 На нём ветра в предгорьях наших свищут,
 На нём впервые довелось услышать
 Мне лепет птиц зелёною весной.

озеро
воробей
погода

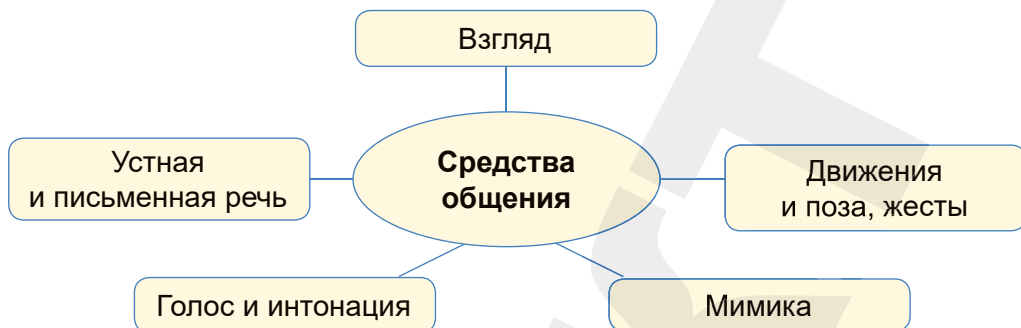
(Т. Зумакулова)



1. Расскажи о своём родном языке. Почему он дорог тебе? Как нужно относиться к родному языку?
2. Что значит любить и беречь красоту родного языка?



2. Исследуй схему. Расскажи, какие средства общения тебе знакомы.



Какие средства общения тебе хорошо известны? О каких новых средствах общения ты узнал? Можешь ли теперь о них рассказать другу? Где и почему используются эти средства общения? Объясни.



3. Что ты знаешь о науках, которые изучают природу? Прислушай информацию и сделай вывод: что нового ты узнал, а что было известно ранее? Создай высказывание о живой или неживой природе из 3–4 предложений.



4. Восстанови пословицы. Спиши.

1. Ласковым словом и ... растопишь. 2. Слово может ранить ... ножа. 3. Слово не ... вылетит – не поймает. 4. Верёвка хороша длинная, а речь ... 5. Сначала подумай, а потом – ... 6. ... слово самому ничего не стоит, а другому многое даёт.

Слова-помощники: камень, короткая, ранить, ласковое, воробей, говори.



Какой должна быть наша речь? Вспомни случаи, когда слово, сказанное тобой, помогло «улыбнуться», а когда было суровым и грустным. Подумай, какие слова не следует говорить, не подумав над ними.

Проверь себя!



1. Что относится к средствам общения?
2. Что такое жесты и мимика?

Звуки живой природы

Сегодня на уроке

- **Объяснишь**, чем буква отличается от звука.
- **Научишься** делать звуко-буквенный анализ слов.

1. Рассмотрите картинку. Как её можно назвать? Какие звуки можно услышать у природы? Порассуждай.



Как звучит природа?

2. Прочитай текст. Озаглавь его. Запиши. Среди выделенных слов найди такие, в которых произношение звуков и их написание совпадают. Укажи, почему так происходит.

Стоял **жаркий денёк**. Вдруг потянул **ветерок**. Набежала синяя тучка. Дождевые капли тяжело ударили по траве и цветам. Они повисали на листочках и травинках. В каждой дождинке **играл** солнечный **луч**. Дождь перестал. Взгляни

на небо! **Кто** выстроил красивый **мост** от деревни до заречных лугов? Воздух наполняется запахом полевых **цветов**.

(По Г. Скребицкому)

- ➡ Приходилось ли тебе наблюдать изменения в природе после дождя? Какие звуки можно услышать во время дождя и после дождя? Придумай и запиши два предложения.

Слова состоят из звуков. Звуки мы произносим и слышим. На письме звуки обозначаются буквами. Буквы мы пишем и видим.



3. Рассмотрим алгоритм звуко-буквенного анализа слов.

Обрати внимание



Алгоритм звуко-буквенного анализа слов

Слово **свет**, транскрипция: [свѐт].

с – [с] – согласный, парный глухой, твёрдый (парный);

в – [в] – согласный, парный звонкий, мягкий (парный);

е – [э] – гласный, ударный;

т – [т] – согласный, парный глухой, твёрдый (парный).

Букв – 4, звуков – 4.

- ➡ Выполни звуко-буквенный анализ слов: *дедушка, снег, Казахстан*.



4. Прочитай и запиши пословицы. Подчеркни слова, в которых звуков меньше, чем букв. Придумай свои предложения.

1. Хозяин в дому, что медведь во бору. 2. Волк коню не товарищ. 3. Это ёж, его руками не возьмёшь. 4. Всякая лиса свой хвост хвалит.

медвѐдь
Казахста́н

Проверь себя!




1. Что относится к живой природе?
2. Что такое звуки и буквы?

Сегодня на уроке

- **Определишь** ударные и безударные слоги; **выделишь** основные моменты в прослушанном тексте.
- **Найдёшь** информацию о животных по двум источникам, **сравнишь** с текстом и **выделишь** главное.




В мире животных

-  1. Понравилась ли тебе картинка? Как её можно назвать? Какую интересную информацию о животных ты узнал из энциклопедий или детских журналов? Порассуждай. Составь 2–3 предложения.

Ударение – это выделение силой голоса одного слога в слове. Значок ударения ставится в слове над гласной.

Слог, на который падает ударение, называется **ударным**. Остальные слоги в слове – безударные. Ударный слог в слове нужно выделять, чтобы правильно понять смысл слова: *замо́к* или *за́мок*, *а́тлас* или *атла́с*.

-  2. Раздели слова на слоги. Поставь знак ударения. Обозначь безударные гласные в словах точкой.

Корова – ко-ро́-ва, жираф, верблюд, цапля, сорока, суслик, медведь, волк, баран, утка, лошадь, фламинго.



3. Рассмотрй картинки. Спиши предложения. Чем отличаются выделенные слова?



Жу́чка лает. Солнце сéло за селó. Мальчик поймал жу́чка.



Какой гласный в выделенных словах произносится с бо́льшей силой? Почему?

за́ря
за́яц
жи́вотное



4. Выпиши сначала названия домашних животных, затем – названия диких животных. Поставь ударения. В каких словах ударения не ставятся? Объясни, почему.

Кошка, барс, коза, сайгак, тушканчик, выдра, телёнок, бык, кролик, крыса, стрекоза, зебра, ёжик, кабан, лиса, бегемот.



5. Прослушай информацию о лошадях. Что нового ты узнал об этих удивительных животных? Прочитай о них в детских энциклопедиях и других справочниках. Приходилось ли тебе наблюдать за лошадьми? Найди в словаре/энциклопедии 2 новых факта о лошади. Сравни с прослушанным текстом. Подчеркни главное.



Проверь себя!



1. Какие слоги называются ударными? Безударными?
2. Как выделять ударный слог?

Снежный барс – символ Казахстана

Сегодня на уроке

- **Определишь**, какие слова можно переносить, а какие нельзя.
- **Применишь** правило переноса слов, правильно переноси слова в упражнениях.



1. Кого ты видишь на картинке? Прочитай стихотворение.

Грациозен, шикарен, могуч,
Он живёт среди горных круч,
Имя барса – «Хозяин Гор»,
Он и ловок, и очень хитёр!
Одиночка он, Снежный Барс,
Шубка белая вовсе не фарс,
И снега помогают укрыться,
В Ирбиса нельзя не влюбиться!
(Лора Татаурова)



Ирбис



1. Прослушай информацию о барсах. Что нового ты узнал о снежном барсе? Почему его называют символом Казахстана? Составь короткий план текста и запиши его.
2. Что интересного об этом ты узнал из энциклопедий, детских журналов? Какая информация была тебе известна? О чём ты слышал или прочитал впервые?
3. Слова «природа», «животные», «лес» раздели для переноса. Сколько слогов получилось в каждом слове? В каждом слове выдели ударный слог. Получилось?
4. Придумай и запиши предложение, в котором все слова нельзя перенести.

хорошо



Слова переносятся по слогам. Например: *при-ро-да*, *Зем-ля*. Деление слов на слоги и перенос могут не совпадать.

Слова, состоящие из одного слога, и слог, состоящий из одной буквы, нельзя переносить. Например: *осы*, *сом*, *лев*.



2. Измени слова так, чтобы их можно было разделить для переноса. Придумай свои два примера. Запиши.

Дуб – ду-бок, стол, сом, куб, след, кот, пёс, лес, сын, день.



3. Прочитай текст. Выделенные слова спиши и раздели на слоги. Поставь ударение.

Снежный барс – очень красивый **хищник**, похожий на большую пятнистую кошку. Его ещё называют ирбис. От них редко слышно рычание, причём оно тихое. **Ирбисы**, как и все кошки, – любители игр: они устраивают катание по снегу, съезжают с горки. Потом нежатся под **лучами** солнца.

Высокие горы не пугают ирбиса. В тёплое время года **барсы** гуляют среди голых **скал**, а зимой встречаются у подножья гор. Шерсть у ирбиса тёплая, поэтому зимой в горах он не замерзает.



Что ещё ты можешь рассказать о снежных барсах? Найди в детской энциклопедии или журнале статью о снежном барсе. Сравни с текстом учебника. Запиши 2–3 новых факта. Подчеркни главное.



4. Игра: «Слово в слове». Найдите в словах «спрятавшиеся» названия животных. Спиши. Поставь ударение.

Образец: *клевер* – *лев*

Комар, бойкот, коса, заслон.

Проверь себя!



1. Как правильно перенести слово?
2. Можно ли переносить слова, состоящие из одного слога?

Санитары леса

Сегодня на уроке

- **Определишь**, в каких случаях мягкий знак обозначает мягкость согласного.
- **Обозначишь** мягкость согласного в словах при помощи мягкого знака.



Волк



Оса



Дятел

1. Прочитай текст. Определи стиль текста (художественный или публицистический) и найди предложение с основной мыслью.


Санитары леса – это животные, способные своими действиями очистить собственную среду обитания. Их поведение обусловлено лишь инстинктами, выработанными за долгие годы жизни. Нельзя недооценивать их роль в экосистеме региона, где они проживают.

Если говорить о тех животных, что проживают на территории нашего государства, то следует отметить три большие группы. Это птицы, муравьи и волки. Несмотря на сильные внешние различия, все они являются отличными защитниками окружающей среды.

мéбель
моркóвь

- ➡ 1. Раздели текст на три части: о ком говорится – что делают – зачем это нужно природе. Подпиши каждую часть одним словом.
2. Обсуди с соседом: кто такие «санитары леса»? Назови одного животного и скажи, чем оно полезно.


3. Кого из этих животных ты видел в природе или на картинке? Расскажи, чем они могут быть полезны человеку и природе.


-  2. Рассмотрите картинки. Назови, кто на нём изображён. Чётко произнеси эти слова. Какие согласные слышатся на конце слов? Запиши эти слова.




север
сегодня

Буква **ь** (**мягкий знак**) звука не обозначает. Она указывает на мягкость согласного звука. Например: *мать, дочь, сентябрь*.

-  3. Кто больше? Знаешь ли ты слова, в которых мягкий знак стоит после согласных и обозначает его мягкость. Назови такие слова.

-  4. Прочитай пословицы. Объясни, как ты их понимаешь? Спиши. Вставь пропущенные буквы. Подчеркни мягкий знак в словах.

1. Говори мен...ше, да бол...ше делай. 2. Встан... поран...ше, да шагни подал...ше. 3. Авос... да как-нибудь до добра не доведут. 4. Будет ден... – будет и пища. 5. Гор...кая работа, зато сладок хлеб. 6. Гост... – не кост..., за двер... не выкинешь.

-  5. Собери информацию о том, каких ещё животных называют санитарами леса. Из рисунков, журнальных вырезок, картинок выполни коллаж «Животные – санитары леса».

Проверь себя!

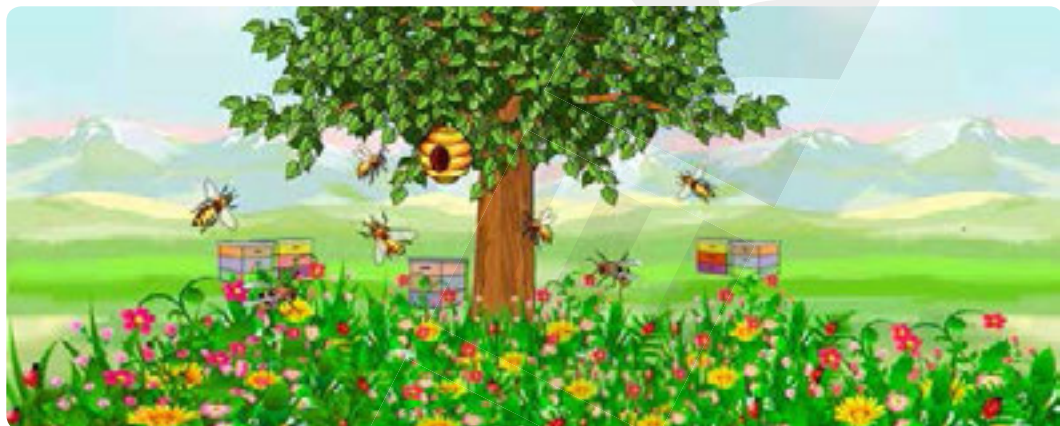


1. Для чего нужен мягкий знак?
2. Как мягкий знак влияет на произношение согласного?
3. Может ли мягкий знак обозначать отдельный звук? Объясни.

Живые барометры

Сегодня на уроке

- **Определишь**, как записываются и читаются слова с разделительным **Ь**;
- **Назовёшь** примеры слов с разделительным **Ь** и правильно прочитаешь их.

*Живые барометры*

1. Прочитай. Что нового ты узнал из текста?

В древности люди узнавали об изменениях погоды по определённому поведению растений и животных, солнцу, звёздам, облакам, направлению ветра.

Знаете ли вы, что погоду предсказывают около 400 растений и 600 животных? Растения и животные в процессе развития выработали множество приспособлений, которые могут служить сигналами о предстоящем изменении погоды. Многие люди и сегодня пользуются наблюдениями, чтобы узнать какая будет погода.

обезьяна
коньки

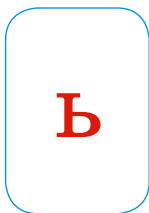


Можно ли интересную информацию о живых барометрах узнать из энциклопедий и детских журналов? Порассуждай.



2. Рассмотрите слова. Обратите внимание, после чего и перед чем находится **ь**.

вороб
в
п
сем
в



и
юга
еса
я
ётся

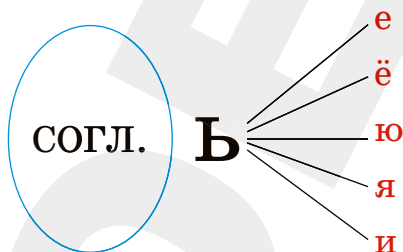
капуста
картофель
кастрюля



Запиши полученные слова. Подчеркни мягкий знак.



3. Рассмотрите внимательно схему. Самостоятельно сформулируй правило. Получилось?



Обрати внимание



Разделительный **ь** показывает, что стоящую после него гласную нужно произносить как сочетание «**й** + гласный звук».



4. Прочитай. Кого называют живыми барометрами? Объясни, почему.



Пчёлы



Муравьи



Бабочка-крапивница

В ульях живут трудолюбивые пчёлы. Пчёлы – верные предсказатели погоды. Утром, перед дождём, они не вылетают из ульев, сильно гудят, даже если светит солнце. А если они рано отправляются за добычей и рано возвращаются вечером, значит, будет хороший день.

Бабочка-крапивница очень точно предсказывает дождь. Днём перед дождём она начинает готовиться к ночлегу – прикрепляется к потолку сарая, свесив крылья.

Муравьи перед дождём или грозой прячутся и закрывают входы в муравейник: ведь если вода попадёт в него, муравьи погибнут.

➡ С выделенными словами составь свои предложения.



5. Прослушай информацию о пауках. Что нового ты узнал об этих насекомых? Почему их называют живыми барометрами?



➡ Прочитай о пауках в детских энциклопедиях и других справочниках.



6. Найди слова, в которых нужно писать разделительный мягкий знак. Запиши эти слова.

Олен..., друз...я, пол...ю, пал...то, стул...я, в...юга, мурав...и, свин...я, пал...ма, лист...я, пен..., лен..., счаст...е, здоров...е, п...ёт, кон...ки, л...ёт, в...ёт, дерев...я, вороб...и, стул...я, жил...ё, руч...и, обез...яна.

Проверь себя!



1. В каких случаях в словах пишется разделительный мягкий знак?
2. Обозначает ли разделительный мягкий знак звук? Объясни.
3. Чем отличается мягкий знак, обозначающий мягкость согласного, от разделительного мягкого знака?

Детёныши животных

Сегодня на уроке

- **Определишь**, в какой части слова находится безударная гласная.
- **Подберёшь** проверочные слова для правильного написания безударных гласных в корне.
- **Составишь** предложения с однокоренными словами, проверяющими безударную гласную.



1. Айсулу прочитала слова.

В...да, стр...на, ст...на, п...сать, р...ды.



Определи, в какой части слова пропущена гласная буква. Помоги Айсулу вставить нужную гласную букву. Подбери проверочные слова. Порассуждай.



Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово так, чтобы безударный гласный стал ударным. Например: *зимá* – *зúмы*.



2. Прочитай стихотворение. Подумай и назови, какие буквы пропущены. Как надо проверить написание этих букв? Подбери проверочные слова.

назáд
налéво
напράво

В любой семье на свете есть взрослые и дети:
У людей – ребята, а у зв...рей – зв...рята!
У пушистой кошки к...тята спят в лукошке,
У коров – телята, у курочек – цыплята.
А под яблоней в саду дружно плавают в пруду
Утка и утята, гусыня и гусята.

Листочки опадают, зв...рята подрастают.
У ежа ежата, у мишки – м...двежата,
У лося – л...сёнок, у лисы – л...сёнок.
У мышей – мышата, у в...лков – в...лчата.
У б...бров – б...брята. Растут в лесу зв...рята!
(Ирина Гурина)

обёд
сапогі



3. Подбери и запиши проверочные слова.

Зима – зимы, стр...на, в...да, р...ка, з...мля – ..., в...чера.
Свеча – свечи, зв...зда, гр...за, б...жал, пл...сал.
Стриж – стрижи, бере..., рука..., горо..., хле... .



4. Прочитай. Выучи наизусть. Запиши по памяти. Вставь пропущенные буквы. Подбери проверочные слова.

Льдом закована р...ка
В крепкие оковы,
И пришёл изд...лека
К нам мороз суровый.



Объясни написание безударных гласных в корнях слов.



5. Спиши. Вставь пропущенные буквы. Подбери проверочное слово.

Любой пт...нец понимает голос матери. Понимает его
и зв...риный д...тёныш. Вот в л...су вскрикнул зайчонок.
И все л...сные жители притихли. Значит, вр...ги где-то близ-
ко. Нужно с...деть тихо и слушать каждый л...сной шорох.


Проверь себя!



1. Как проверить безударную гласную в корне слова?
2. Назови три слова с безударной гласной в корне и подбери к ним проверочные слова.

Сегодня на уроке

- **Определишь**, на какие группы делятся согласные звуки (звонкие и глухие).
- **Назовёшь** способы проверки парных согласных в словах.
- **Составишь** предложения со словами, где есть парные согласные.


-  1. Произнеси скороговорку. Какие согласные звуки повторяются? Какой из них звонкий, а какой – глухой?

Бублик, баранку, батон и буханку
Пекарь из теста испёк спозаранку.
(М. Матвеева)



- ➡ 1. Назови одним словом изделия, которые испекли из теста. Какой согласный звук стоит на конце этого слова? Он звонкий или глухой? Как проверить правильное написание этого согласного?
2. Придумай предложение со словом *хлеб*.

В корне и на конце слова звонкие согласные часто произносятся как глухие. Чтобы проверить парный согласный в слове, нужно изменить слово так, чтобы после согласного стоял гласный звук. Например: *луг* – *луга*, *зуб* – *зубы*.

-  2. Вставь пропущенные буквы. К данным словам подбери проверочные. Запиши.

Голубь – **голуби**, морко...ь – ..., отря... – ..., прору...ь – ..., сторо... – ..., огоро... – ..., но...ка – ..., площа...ка –

- ➡ 1. Со словами *морковь* и *огород* составь предложения.
2. Какие растения выращивают у тебя дома? Какую пользу они приносят?



3. Прочитай. Выбери нужную букву в словах. Запиши по памяти.

Спросил у гриба под осиной ё(ш,ж):

– Скажи, почему ты на зонтик по-хо(ж,ш)?

А гри(п,б) засмеялся:

– Вот странный вопрос! Ведь я же в погоду дождливую рос!



4. Измени данные слова, чтобы они обозначали один предмет. Какой звук слышится на конце слова? Какая буква пишется?

Зубы – зуб, глаза – ..., супы – ..., пироги – ..., сапоги – ..., этажи – ..., ужи – ..., сады – ..., столбы –



5. Прочитай пословицы. Объясни их значение. Спиши. Вставь пропущенные буквы.

1. Где любо...ь да сове..., там и горя нет. 2. Бли...кий товарищ лучше дальней родни. 3. Ло...ка дёгтя испортит бочку мёда. 4. Хле... всему голова. 5. Без труда не вытащишь и ры...ку из пруда.



6. Рассмотрите таблицу «Толстые и тонкие вопросы». По образцу придумай свой вопрос на тему «В мире растений» и задай его товарищу. Обсудите ответы. Скажи, какой вопрос был самым интересным.

Толстые вопросы (требуют объяснения, рассуждения)	Тонкие вопросы (короткий ответ)
Почему растения называют живыми организмами?	У дерева есть листья?

Проверь себя!



1. Как проверить парный согласный?
2. Подбери проверочное слово к словам: *дуб, сад, мороз*.

Маленькие тайны природы

Сегодня на уроке

- **Определишь** слова с удвоенными согласными и объяснишь их произношение и написание.
- **Разделишь** слова с удвоенными согласными для переноса и проверишь их правильность.

1. Рассмотрите рисунки. Что на них изображено? Чётко произнеси эти слова. Выясни, что необычно в их произношении? Порассуждай.



2. Прочитай. Запомни, какие слова пишутся с двойными согласными. Напиши их, подчеркни двойные согласные.

С двойной согласной непременно
 Пишем мы слова: антен...а,
 Килограм..., и грам..., и тон...а,
 Пас...ажир, шос...е, колон...а,
 С...ора, тен...ис и програм...а,
 Груп...а, кас...а, телеграм...,
 Рус...кий, клас..., суб...ота, ван...а,
 Рим...а, Эм...а, Нон...а, Ан...а.

шоссё
 коллэкция
 класс
 хоккэй
 метáлл

(Н. Бетенькова)

При переносе слова с двойными согласными одна буква остаётся на строке, а другая переносится: антен-на, суб-бота.



3. Раздели слова для переноса. Какие слова не делятся при переносе? Почему?

Кас-са, кассир, шоссе, аллея, хоккей, ванна, антенна, пассажир, рассказ, сумма, ссора, суббота, троллейбус, группа, грипп, перрон, класс, Ан-на, Алла, Жанна, Римма, Геннадий.



4. Спиши текст. Вставь пропущенные буквы.

На те...итории парка тянется дли...ая а...ея. Деревья украшены жёлтыми и красными листьями. Подул ветерок и начинается листопад. Листья кружатся в воздухе.

В су...оту в парк приходит много людей. У входа работает маленькая ка...а. Дети радуются, когда ветер играет с листьями и закручивает их в весёлый танец.

Осень приносит ми...ионы разноцветных листьев. На ра...вете их а...уратно сгребают в большие кучи.



5. Составь коллаж (постер) на тему «Маленькие тайны природы». Представь его в виде рисунков и вырезок из журналов.



6. Внимательно прослушай и отгадай загадки. Запиши отгадки. Найди и подчеркни двойные согласные в словах.



Со словами-отгадками составь и запиши предложения.

Проверь себя!



1. Как перенести слово с двойными согласными?
2. Что нового ты сегодня узнал о словах с удвоенными согласными?

Что я знаю о Красной книге Казахстана

Сегодня на уроке

- **Определишь** основу предложения (подлежащее и сказуемое); назовёшь признаки предложения.
- **Поставишь** знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации.



1. Прочитай. Что нового ты узнал?

В Красной книге Казахстана представлен обширный список представителей фауны, которым угрожает исчезновение. Многие животные стали жертвами промышленного и индивидуального промысла – охоты. В их числе: тугайный благородный олень, джейран, снежный барс, гепард, каракал, красный волк.



Красная книга



Какую интересную информацию о Красной книге РК можно узнать из энциклопедий, детских журналов? Порассуждай.



Предложение – это слово или несколько слов, выражающих законченную мысль.

Подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием. Подлежащее и сказуемое являются грамматической основой предложения: *На небе показалось солнце.*



2. Можно ли из данных словосочетаний составить предложения? Прочитай, что у тебя получилось.

Багровое солнце, медленно опускалось, опускалось за лесом.



Запиши полученное предложение.

картина
квартира





3. Составь из данных словосочетаний предложения и запиши их.

Прочитать книгу, верный друг, учиться с желанием, помогать в учёбе.



Назови грамматическую основу каждого предложения.



4. Прочитай. Знаешь ли ты, что барс охраняется нашим государством? Объясни, почему. Попробуй описать внешний вид и повадки этого красивого и редкого зверя.

Барс – житель гор. Он живёт высоко в горах, среди тишины и снежных вершин. Пушистый мех спасает барса от холода. Пища барса – горные козлы и бараны. Часами лежит барс на животе и поджидает добычу. Пищей барса могут быть и мыши. На людей барс не нападает.



Запиши первое предложение. Подчеркни основу предложения.



5. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

Ночью слышно в с...ду, как падают с яблонь на землю лист...я. Давно сняли п...хучую антоновку. Нал...тел осе...ий ветер. Тряхнул в...рш...ны д...рев...ев. В с...ду над землёй взл...тели, закруж...лись сухие жёлтые лист...я. Хол...дно!



Выпиши грамматическую основу из третьего предложения.



6. Составь книжку-малышку «Красная книга Казахстана». Почему в книге страницы разного цвета? Прочитай и расскажи об этом одноклассникам.

Проверь себя!



1. Что такое предложение?
2. Что составляет основу предложения?

Мы друзья природы

Сегодня на уроке


- **Назовёшь** знаки препинания, которые ставятся в конце предложения.
- **Определишь** цель высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное) и подберёшь знак препинания.



Мы друзья природы

-  1. Составь по картинке предложения разной интонации на тему «Мы друзья природы».


В русском языке есть три основных знака препинания, которые ставятся в конце предложения – это точка, вопросительный и восклицательный знаки. Предложения, которые завершаются точкой, называются **повествовательными**. Вопросительный знак завершает предложение, если оно содержит в себе вопрос, а восклицательный – если предложение выражает дополнительное чувство. Такие предложения называются **вопросительными** и **восклицательными** (побудительными) соответственно.

-  2. Прочитай текст. Определи границы предложений. Начало каждого предложения пиши с заглавной буквы. Какие предложения по цели высказывания в этом тексте? Назови.

В горных лесах Азии живёт гималайский медведь он весь чёрный, а на груди белый треугольник у гималайского медведя очень длинные ноги он быстро лазит по деревьям медведь любит дикие яблоки, ягоды, орехи заберётся мишка на черёмуху, наломает ветвей и обсасывает с них ягоды зимой он спит в дупле большого дерева.




(По Г. Снегирёву) Гималайский медведь

-  3. Прочитай. Назови повествовательные предложения. Выпиши вопросительные и побудительные предложения.

1. Почему скворец поёт? 2. Вертятся возле дятла шустрые синички. 3. Читайте книги: в них все знания! 4. Если прочитал книгу, поставь её на полку. 5. Что интересного узнаёшь ты на уроке? 6. Дятел звонко долбит сухое дерево.

берёза
ворона

-  4. Составь диалог «Мы друзья природы», используя повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Кто придумал больше предложений? Каких?

-  5. Продолжи предложения. Напиши, вставляя пропущенные буквы.

1. Птицы ул...тели на юг, п...тому что 2. Ласточки л...тают низко над з...млёй, потому что 3. Скоро я поеду в д...ревню к бабушке, потому что 4. Надо п...мочь птицам, потому что... .

Проверь себя!



1. Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?
2. Чем вопросительное предложение отличается от повествовательного?

Дерево-загадка – казахстанский саксаул

Сегодня на уроке

- **Определишь** тип текста по его признакам.
- **Назовёшь** основные отличия текста-повествования и текста-описания.

1. Опиши любой из указанных предметов. Запиши текст из 5-6 предложений.



Саксаул



Пустыня



Черепаха

2. Прочитай текст. Сможешь ли ты определить тип текста?

Саксаул

Когда попадаешь в пустыню, сразу поражаешься этому фантастическому дереву. Оно выглядит очень необычным. На ветках нет листьев. Ветер качает ветки, а по песку колыхается узорчатая тень. Это саксаул – дерево пустыни.

Побеги саксаула зелены и сочны. В них содержится солёная влага.

(По Г. Проскуряковой)



Саксаул

- ➡ Почему саксаул назван необычным деревом? Какую пользу он приносит людям? Как это дерево помогает выживать людям и животным?



Текст – это связанные по смыслу предложения. Различают типы текстов: повествование и описание.

В **тексте-повествовании** рассказывается о поступках героев, о событиях. Оно имеет сюжет.

В повествовании есть начало, основная часть, концовка.

В **тексте-описании** говорится о признаках предмета: какой это предмет? на что он похож? какие его основные признаки?

Описать можно людей, природу, животных.



3. Прочитай. Можно ли назвать этот текст повествованием?

Саксаул – один из символов казах-
станской пустыни. Обширные заросли
этого необычного растения находятся
в Казахстане. Здесь встречается два вида саксаула – белый
и зайсанский.

желать



Это дерево занесено в Красную книгу республики.



Озаглавь текст. Составь и запиши план текста. Спиши вторую часть текста.



4. Составь из слов предложения. Какой текст получился?

В...сна, Казахстана, и, север, уже, пришла, на. На, поч-
ки, уже, набухли, белых, б...рёзах. Д...леко, лесу, трудолю-
бивого, дятла, разносится, по, стук. С дерево, перелетают,
синички, дерева, на. Белым, расстилаются, подснежники,
ковром, берёзами, под.



5. Составь постер (коллаж) на тему «Казахстанский саксаул – дерево-загадка».

Проверь себя!



1. Какие тексты называются повествованием, а какие описанием?
2. Как их различить?

Красота осенней природы

Сегодня на уроке

- **Назовёшь** основные признаки текста-описания.
- **Составишь** связный текст-описание по картине «Золотая осень».



1. Прочитай загадку. О каком времени года идёт речь?

Пришла без красок и без кисти
И перекрасила все листья...



2. Рассмотрю картину И.И. Левитана «Золотая осень». Обрати внимание на общий вид, детали, цвета, настроение.



Золотая осень



1. Какое время года наступило?
2. Почему этот период осени называют золотым?
3. Выбери одно дерево на картине и опиши его в 3–4 предложениях. Используй прилагательные, глаголы и слова-настроения.

Обрати внимание



Чтобы составить текст по картине, нужно внимательно её рассмотреть, определить, кто и что на ней изображено.



3. Прочитай слова-помощники для составления текста-описания.

З...лотая осень, тёплая п...года, разноцветные наряды, з...лотые листья, ...сенний день, лё...кие ...блака, тёмная речка, берёзы в з...лотых нарядах, прекрасна и грустна.

ребята
рабо́та
дежурный
рисунок



1. Запиши, вставь пропущенные буквы. Подбери проверочные слова.
2. Найди слова в переносном значении. Подбери синонимы к слову **красивый**. Подбери прилагательные к слову **осень**.
3. Найди глаголы, которые можно использовать для описания природы. Составь 2–3 предложения с этими словами.



4. Составь план текста-описания.

- 1) Вступление – назови картину и автора, укажи, что на ней изображено. Какое предложение ты поставишь в начале сочинения?
- 2) Основная часть – опиши, что ты видишь (предметы, природу, цвета). О чём будет основная часть?
- 3) Заключение – расскажи, что ты чувствуешь, глядя на картину, или что хотел передать художник. О чём расскажешь в последней части?



5. Напиши текст-описание по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Раскрыл ли ты тему рассказа? Прочитай своё сочинение другу.



6. Опиши (лес) природу вокруг тебя весной.

Проверь себя!



1. Как правильно составлять текст-описание по картине?
2. Сколько частей должно быть в тексте-описании?
3. Чем текст-описание отличается от текста-повествования?

Сегодня на уроке

- **Применишь** знания по орфографии и пунктуации на практике.
- **Найдёшь** орфограммы и объяснишь правописание слов.



1. Представь, что ты путешествовал по самым красивым местам Казахстана. Попробуй при помощи различных средств общения рассказать своим друзьям об этом месте. У кого получилось лучше?



Шарынский каньон



Озеро Бурабай



Озеро Балхаш



2. Составь из словосочетаний предложения и запиши их: *древнее озеро, доисторические времена, чистая вода, реки впадают.*



3. Прочитай текст. Озаглавь его. Запиши первое предложение.

Неживая природа – это сама земля и части земного ландшафта: песок, камень, ископаемые и минералы. Сюда можно отнести даже пыль, ведь она является скоплением мелких частичек. Также неживая природа – это мировой океан и каждая капля воды в нём. Вообще, наша планета покрыта влагой на 71%. Она встречается и глубоко под землёй, и в составе воздуха, которым мы дышим. И всё это – тоже объекты неживой природы.




1. Что ещё ты можешь назвать из неживой природы?

2. Прослушай информацию. О какой природе идёт речь?
О каких признаках живой природы ты узнал? О каких признаках неживой природы ты узнал?



3. Выпиши по три примера живой и неживой природы.
Добавь по одному своему примеру. Составь с ним предложение.


 4. Прочитай стихотворение. Ответь на вопросы: что белеет на вершине Алатау, какие картины природы ты представил?

Среди **гор**, что в моём краю,
Алатау древнее **всех**.
Даже издали узнаю:
На вершине белеет **снег**.
Здравствуй, дедушка Алатау!
Величава **седая** гора
В шапке пышной из облаков...
Поднимусь и увижу с гор
Ширь степей, **свет** дальних огней.
Казахстана родного простор
Мне с вершины этой видней.
Здравствуй, дедушка Алатау!

ромáшка
ряб́ина



Алатау

 Выучи и запиши по памяти. Кто справился быстрее? Среди выделенных слов найди слова, в которых произношение звуков и их написание совпадают. Запиши их.

 5. Пройди по QR-коду и выполни интерактивное задание.



Проверь себя!



1. Какие правила переноса слов ты знаешь?
2. В каких случаях мягкий знак является разделительным?
3. Как проверить безударную гласную в корне слова?
4. Что называют словосочетанием и предложением?
5. Что такое основа предложения?

А

аккура́тно
алфави́т
альбо́м
апре́ль

Б

бе́рег
бере́за
бы́стро

В

вдру́г
ве́село
ве́тер
вме́сте
вокру́г
воробе́й
воро́на
во́семь
воскресе́нье
восто́к
вто́рник

Г

гвозди́ка
геро́й
го́род
горо́х

Д

де́вочка
дежу́рный
дека́брь
деревня́
доро́га
до свидáния

Ж

жела́ть
жёлтый
живо́тное

З

заво́д
за́втрак
за́ря
за́яц
здрáвствуй (те)
земляни́ка

И

извини́те
и́ней
интересный

К

Казахста́н
капу́ста
каранда́ш

карти́на
карто́фель
кварти́ра
килогра́мм
кла́сс
коллекти́в
коллекция́
ко́мната
компью́тер
коньки́
коро́ва
кровать

Л

ла́герь
ле́стница
лиси́ца
лопа́та
лягу́шка

М

магази́н
мали́на
машинá
ме́бель
медве́дь
ме́сяц
метель
метрó
молоко́

молотóк
моркóвь
морóз

Н

нарóд
ноя́брь

О

обéд
обезья́на
о́блако
овёс
о́воци
огоро́д
огуре́ц
оде́жда
одна́жды
одува́нчик
о́коло
октя́брь
оре́х
оси́на

П

пальто́
пена́л
песо́к
петру́шка
пиро́г
плато́к
пого́да
помидо́р
понеде́льник
поро́ша

посу́да
потóм
поёт
праздник
приве́тливо
пшени́ца
пя́тница
проща́й

Р

рабо́та
рабо́чий
раке́та
расте́ние
ребя́та
рису́нок
ро́дина
рома́шка
ру́сский
ряби́на

С

самолёт
сапоги́
са́хар
се́вер
сентя́брь
сире́нь
ско́ро
снеги́рь
соба́ка
солда́т
солóма
соро́ка
спаси́бо

среда́
стакáн
столи́ца
суббо́та

Т

тарелка́
тетра́дь
товари́щ
топо́р
тра́ктор
трамва́й

У

ужин
у́лица
урожа́й
учени́к
учени́ца
учи́тель
учи́тельница

Ф

фами́лия
февра́ль

Х

хокке́й
хо́лодно
хорошо́

Ч

четы́ре
чёрный
чу́вство

Орфограмма	Запомни!
Гласные и, а, у, е, после шипящих -ж, -ш-, -ч-, -щ-	После шипящих не пишутся буквы Я, Ю, Ы, а пишутся соответственно А, У, И. Пиши так: <i>малы<u>ш</u>и, жи<u>з</u>нь, <u>ч</u>удо, <u>ч</u>адо. Исключение: <i>бро<u>ш</u>юра, <u>ж</u>юри, параш<u>ю</u>т и др.</i></i>
Правописание буквосочетаний чк, чн, нч, щн	Между согласными в буквосочетаниях «чт», «чк», «чн», «нч», «нщ», «щн», «рщ» мягкий знак не пишется: <i>мо<u>щ</u>ный, поч<u>т</u>а, бор<u>щ</u>, доч<u>к</u>а</i>
Непроверяемые гласные и согласные буквы в корне слова (словарные слова)	Написание этих слов нужно запомнить: <i>во<u>к</u>зал, чув<u>с</u>тво.</i>
Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением	В безударном положении в корне слова пишется та же гласная буква, которая в том же слоге выступает под ударением, если подобрать к нему родственное слово или изменить форму слова: <i>вол<u>н</u>а – во<u>л</u>ны, го<u>р</u>а – го<u>р</u>ы</i>
Парные звонкие и глухие согласные	Чтобы проверить парный согласный, надо подобрать такое проверочное слово, чтобы после согласного стоял гласный либо буквы Н, М, Л, Р, Ъ, В: <i>мороз – моро<u>з</u>а.</i>
Перенос слов	<ol style="list-style-type: none"> Слова переносят по слогам: <i>лам-на, пи-ра-ми-да.</i> Одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на другую строку: <i>яма, ар-мия, Юлия, ель, стог.</i> Буквы <i>ъ, ь</i> не отделяют от предыдущей согласной: <i>паль-то, се-м<u>я</u>я, объ-ез<u>д</u>, конь-ки.</i> Букву <i>й</i> нельзя отделять от предшествующей гласной: <i>вой-лок, бой-кот, дизай-нер.</i> В словах с двойными согласными одну букву оставляют на строке, вторую переносят на другую строку: <i>Ан-на, суб-бота</i>

Орфограмма	Запомни!
Обозначение мягкости согласных звуков на письме	Мягкость согласных звуков на письме обозначают гласные буквы <i>е, и, ё, ю, я</i> и буква <i>ь</i>
Разделительный Ъ	Разделительный мягкий знак пишется после согласного и перед гласной <i>е, ё, ю, я</i> , и: <i>се<u>мь</u>я, п<u>ь</u>ю</i> .
Разделительный Ь	Разделительный Ь пишется после приставки, оканчивающейся на согласный и перед гласной <i>е, ё, ю, я</i> : <i>об<u>ъ</u>яснение</i>
Заглавная буква в именах собственных	Имена собственные пишутся с заглавной буквы: <i>Казахстан, Данияр</i>
Правописание предлогов (в, у, к, на, за, при, по, под, и др.)	Предлоги со словами пишутся раздельно: <i>по дороге, по (какой?) дороге, по широкой дороге</i>

Как найти корень слова?

1. Прочитай слово. Выясни его смысл.
2. Подбери к слову однокоренные слова. Помни: они близки по смыслу и имеют общую часть.
3. Сравни однокоренные слова и выдели их общую часть. Это и будет корень. Выдели его знаком.

Запомни! Корень в однокоренных словах чаще всего пишется одинаково.

Типы ошибок

Орфографические ошибки – это неправильное написание слов (буквенные, слитное и раздельное написание).

Пунктуационные ошибки – это ошибки в постановке знаков препинания (запятая, точка, тире, двоеточие, вопросительный и восклицательный знаки).

Стилистические ошибки – это неправильное употребление слова или неправильное построение предложения.

Лексические ошибки – это ошибки в употреблении слов, когда слова в предложении не согласуются по смыслу, стилю или происхождению.

Как подготовиться к изложению

1. Прочитай внимательно текст. Определи его тему (о чём говорится в тексте).
2. Определи его основную мысль (что главное хотел сказать автор).
3. Составь план. 1) Раздели текст на части. 2) Выдели главное в каждой части. 3) Озаглавь каждую часть.
4. Найди в тексте опорные слова и словосочетания.

5. Выпиши трудные слова. Найди слова на правила. Подумай, как объяснить их написание.
6. Ещё раз внимательно перечитай текст. Обрати внимание на точное употребление слов и словосочетаний.
7. Напиши изложение.
8. Проверь работу.

Как составить текст-повествование

1. Определи, о чем будешь рассказывать (какова *тема* текста)?
2. Какая мысль в рассказе будет *основной*?
3. Как лучше озаглавить текст?
4. С чего можно начать рассказ (о чем будет говориться во *вводной* части)?
5. О чем ты расскажешь в основной части (как развивалось действие, какой момент был самым напряженным, чем все завершилось)?
6. Как можно закончить рассказ (какой будет заключительная часть)?
7. Озаглавь текст и напиши его.
8. Проверь работу.

Как составить текст-описание

1. Определи свое отношение к предмету, который будешь описывать. Что ты хочешь показать в своем тексте?
1. Выдели признаки предмета.
2. Подумай, какие слова и словосочетания можно употребить, чтобы описание было точным и ярким, какие сравнения использовать.
3. Озаглавь текст и напиши его.
4. Проверь работу.

Как составить текст-рассуждение

1. Тезис, краткое сообщение о том, что ты будешь доказывать.
2. Доказательство, рассуждение. Его можно начать так: «Происходит это потому, что...», «Объясняется это тем, что...» и т. п.
3. Вывод.
4. Озаглавь текст и напиши его.
5. Проверь работу.

Как работать с художественным текстом (рассказ, сказка, стихотворение)

1. Прочитай текст внимательно, можно вслух.
2. Определи героев и место действия.

3. Найди слова и выражения, которые создают настроение (яркие прилагательные, сравнения).
4. Подумай: чему учит этот текст, какая его главная мысль?
5. Составь план (2–3 пункта) и перескажи текст своими словами.

Как работать с нехудожественным текстом (заметка, статья, репортаж)

1. Прочитай текст и выдели основные факты.
2. Найди ответы на вопросы: кто? что? где? когда? зачем?
3. Подчеркни новые слова или термины. Попробуй объяснить их значение.
3. Определи главную мысль текста – что хотел сообщить автор.
4. Сделай краткий пересказ, используя точные слова из текста.

Таблица «Толстые и тонкие вопросы»

Эта таблица используется для развития критического и логического мышления. Она помогает учиться задавать вопросы разного уровня сложности – от простых (фактических) до размышляющих, объясняющих и творческих.

Тонкие вопросы. Это простые, фактологические вопросы, на которые можно ответить коротко – «да / нет», одним словом или предложением. Они требуют вспомнить или найти в тексте конкретную информацию. Отвечаем кратко: по тексту, без размышлений.

Толстые вопросы. Это сложные, размышляющие вопросы, на которые нельзя ответить одним словом. Они требуют объяснить, доказать, сделать вывод или предположение. Отвечаем развернуто: рассуждением, аргументом, примером из текста.

Толстые	Тонкие
Дай три объяснения, почему...?	Кто?
Объясни, почему...?	Что?
Почему ты думаешь...?	Когда?
Почему ты считаешь...?	Может...?
В чём различие...?	Будет...?
Предположи, что будет, если...?	Мог ли...?
Что, если...?	Как зовут...?
	Было ли...?
	Согласен ли ты...?
	Верно ли...?

Содержание

Условные обозначения	3
Дорогой третьеклассник!	4
Раздел 1. Живая природа	5
1. Речь. Мир общения. Живая и неживая природа.....	6
2. Язык – средство общения и познания. Наука о неживой природе.....	8
3. Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ слов. Звуки живой природы	10
4. Слог. Ударные и безударные слоги. В мире животных	12
5. Перенос слов. Снежный барс – символ Казахстана.....	14
6. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Санитары леса	16
7. Разделительный мягкий знак. Живые барометры.....	18
8. Правописание безударных гласных в корнях слов. Детёныши животных.....	21
9. Правописание звонких и глухих согласных. В мире растений.....	23
10. Удвоенные согласные. Сравнение произношения и написания слов. Маленькие тайны природы	25
11. Предложение. Основа предложения. Что я знаю о Красной книге Казахстана	27
12. Знаки препинания в конце предложения. Мы друзья природы.....	29
13. Типы текстов. Дерево-загадка – казахстанский саксаул.....	31
14. Развитие речи: текст-описание по картине. Красота осенней природы.....	33
15. Знатоки русского языка. Живая природа	35
Раздел 2. Что такое хорошо, что такое плохо?.....	37
16 – 17. Виды орфограмм. Правила орфографии. Хорошие дела	38
18 – 19. Слова с безударными гласными, проверяемыми	

и непроверяемыми ударением. Будь вежлив!.....	42
20. Слова с двумя безударными гласными в корне. Помогай природе!.....	46
21. Слова с парными звонкими и глухими согласными в корне. Дружба проверяется делом.....	49
22. Развитие речи: обучающее изложение. Учимся быть честными.....	52
23. Слова с твёрдыми и мягкими согласными. Буду маме помогать	54
24. Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными. Помогаем бабушкам и дедушкам.....	57
25 – 26. Слова с непроизносимыми согласными. Помогаем друзьям.....	60
27 – 28. Слова с удвоенными согласными. Птицам можем мы помочь.....	64
29 – 30. Слова с разделительным твёрдым и мягким знаками. Культура внешнего вида.....	68
31 – 32. Знатоки русского языка. Что такое хорошо и что такое плохо?	72
Раздел 3. Время	77
33. Лексическое значение слова. Время и часы.....	78
34. Однозначные и многозначные слова. О времени и о себе	80
35. Прямое и переносное значение слов. Цени своё и чужое время.....	82
36. Толковый словарь для выяснения и уточнения значения слова. Какие бывают часы?	84
37. Слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению. Интересные факты о времени.....	86
38. Синонимы – слова, близкие по значению. Шли часы по всей стране.	89
39. Антонимы – слова, противоположные по значению. Время перемен	91
40. Устойчивые сочетания слов. Мы минутой дорожить умеем...	93
41 – 42. Знатоки русского языка. Время	95

Раздел 4. Архитектура	99
43. Основа и окончание слова. Архитектура и её виды	100
44 – 45. Части основы: корень, суффикс, приставка. Профессия архитектор	103
46. Однокоренные слова. Архитектурные памятники Казахстана	107
47 – 48. Чередование звуков в корне слова. Архитектура моей столицы – Астаны	109
49. Слова с двумя корнями (сложные слова). Старинная архитектура столицы	114
50. Словоизменение и словообразование. Современная архитектура	117
51 – 52. Разбор слова по составу. Семь чудес Казахстана	120
53. Правописание неизменяемых приставок <i>об-, от-, до-,</i> <i>под-, над.</i> Уникальные здания мира	124
54. Перенос слов с приставками. Пирамиды в архитектуре	127
55. Правописание разделительного ъ после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами <i>е, ё, ю, я.</i> Природа в архитектуре	129
56. Развитие речи: составление текста-повествования. Архитектура своими руками	131
57 – 58. Правописание слов с суффиксами <i>-оньк-, -еньк-,</i> <i>-ушк-, юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок-</i> и употребление их в речи. Польза архитектуры	134
59. Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова. Красота архитектуры	138
60. Произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным. Мастерство архитектуры	141
61 – 62. Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными. Звук в архитектуре	143
63 – 64. Знатоки русского языка. Архитектура	147
Орфографический словарь Памятки Виды орфограмм	152